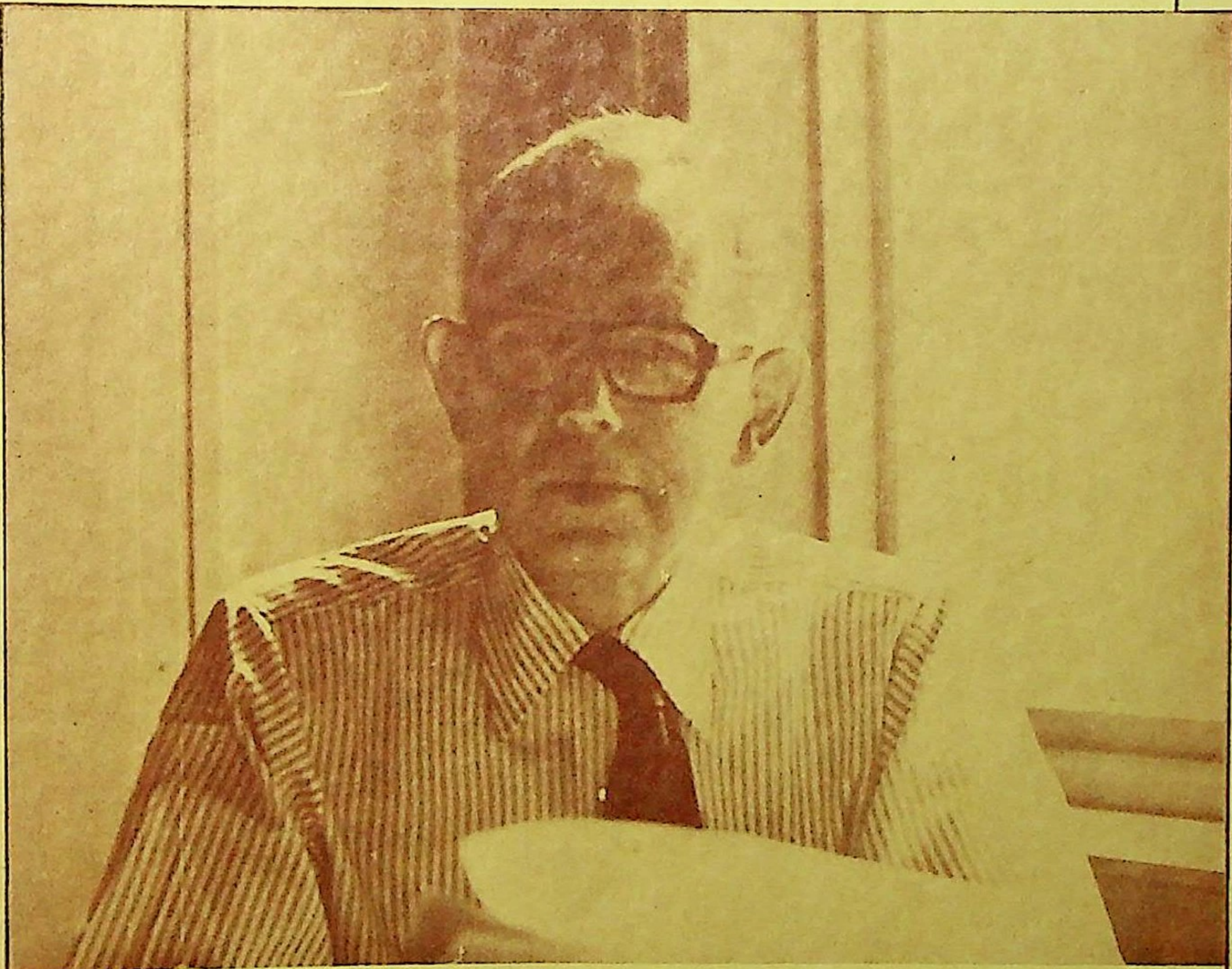


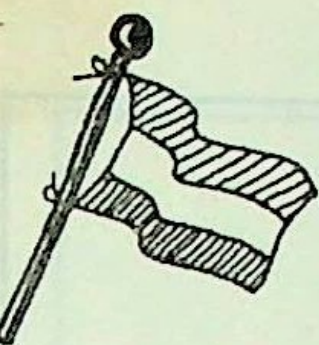
STOPTAAL

GEWID AAN DE DIREKTEURSWISSELING.

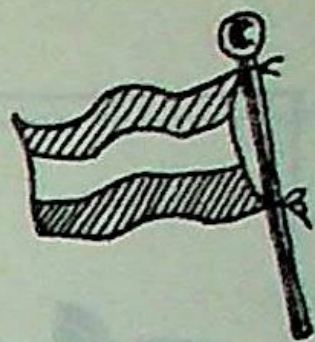
EEN
OGENBLIK
om bij stil te staan.



gezicht 1957/1974



FEEST!



Onze huidige rector, dhr. Theunissen, viert volgend jaar z'n 65-ste verjaardag. In verband hiermee neemt hij aan het einde van dit schooljaar officieus afscheid als rector van het B.C.

De opvolger van rector Theunissen, dhr. Dorenbosch zal reeds aan het begin van het komende schooljaar de taak van rector overnemen.

Omdat het afscheid van dhr. Theunissen natuurlijk een belangrijke zaak is voor onze school willen wij hier ruimschoots aandacht aan schenken.

Maar ook dhr. Mischgofsky verlaat de school, meer over dit alles in dit nummer.

De redactie.

Dit nummer kwam tot stand door welwillende medewerking van: Dhr. Theunissen; Dhr. Dorenbosch; Dhr. Mischgofsky; Joh. Janssen; Herm Lamers en vooral mej. E. Hannen die het erg druk had.

interview met Dhr. Mischgofsky : Ab van Barneveld

interview met Dhr. Theunissen

en Dhr. Dorenbosch : Hans Konings

tekeningen en lay-out René Korten

typwerk Niek Groot en René Korten

omslag foto's Hans Konings

ontwerp omslag Wiel Seuskens en Hans Konings.

afscheïd

De redactie van de stoplap vraagt om een artikeltje bij gelegenheid van het aanstaande vertrek van rector Theunissen, en wanneer ik er mij toe zet - mede namens mijn beide collega's Tonnaer, Hoeberichts - aan dat verzoek te gaan voldoen, begin ik te beseffen hoe moeilijk het is om in kort bestek te zeggen wat er bij dit afscheid zo al in je opkomt.

Je zou zo veel naar voren willen brengen, je zou zo graag nog even allerlei belangrijke of amusante momenten uit het leven van de scheidende rector de revue willen laten passeren. Maar er is zoveel wat om vermelding vraagt, zoveel wat niet aan de vergetelheid mag worden prijsgegeven. En toch, ik moet me beperken of ik wil of niet, ik moet noodzakelijk een keuze maken. En omdat ik schrijf namens het conrectoraat van de Broekhinschool zou ik hier enkele kanttekeningen willen maken over de heer Theunissen als schoolleider. De jaren dat een rector nog in de gelegenheid was met zijn medewerkers elke dag een half uur of zo rustig te praten over het wel en wee van de schoolgemeenschap behoren - helaas - tot het verleden. Het is jammer, maar ook de schoolleider is het slachtoffer geworden van onze jachtige tijd. Ook hij wordt overstroomd met alle mogelijke papieren die misschien de bedoeling hebben - dat willen we toch hopen - alles beter te doen functioneren, maar die in feite zoveel tijd vergen dat vele andere zaken, die zeker zo belangrijk zijn, naar de achtergrond dreigen te worden verschoven.

Toen ik zo'n jaar of elf geleden mijn taak als conrector aanving, gebeurde het maar zelden dat een gesprek met de rector door een rinkelende telefoon werd verstoord. Je kreeg toen het "met Theunissen hier" - de stereotype manier waarop onze rector zich aandient - niet vaak te horen.

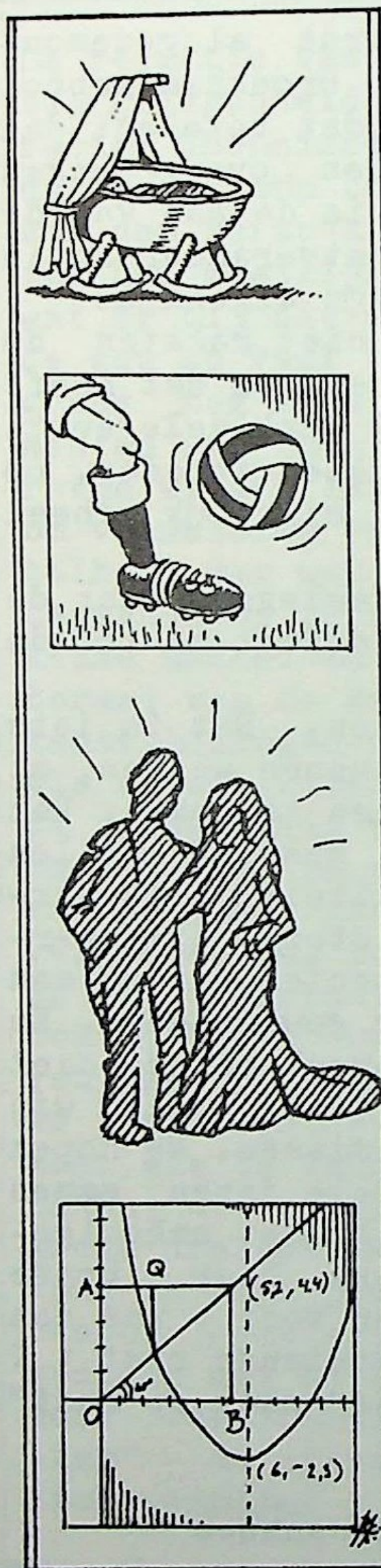
Nu is dat totaal veranderd. Dat wordt al gedemonstreerd door het feit dat in de Broekhin-school reeds 3 conrectoren opereren. En dat betekent dan dat vele werkzaamheden moeten worden overgedragen aan anderen. De man van het detail is de man van de grote lijn geworden. Maar die accentverandering is niet helemaal overeenkomstig met zijn eigenlijke voorkeuren : hij kan het nog steeds niet nalaten de kleinste details in het oog te houden, en dat heeft tot gevolg dat hij weliswaar veel werk delegeert, maar tegelijkertijd volledig, tot in kleinigheden, op de hoogte blijft van het werk dat hij eigenlijk geheel zou moeten afschuiven.

Ik ben ongemerkt aan het mijmeren geslagen, maar de beperkt beschikbare plaatsruimte dwingt me tot de kern van de zaak terug te keren.

Rector Theunissen gaat ons verlaten. Dat is iets waar we nog maar heel moeilijk aan kunnen wennen, al hebben we het al een hele tijd zien aankomen. Het eigenlijke afscheid volgt pas later. Maar nu willen wij U al danken voor alle collegialiteit, alle hartelijkheid, alle vriendschap, alle steun, alle eerlijkheid vooral. Wij wisten altijd precies wat we aan U hadden, en dat hebben wij bijzonder gewaardeerd. En al weten we dat Uw vertrek van school zeker niet een definitief afscheid betekent, toch zullen wij die vele korte dagelijkse kontakten missen. Wij hopen dat het U gegeven moge zijn nog vele jaren ~~samen~~ met Uw echtgenote-die vaak zo nauw bij het schoolgebeuren betrokken was, en die, ondanks haar broze gezondheid, toch een sterkere steun voor U was dan menig een vermoedde - van een welverdiende rust (? - dit ? slaat niet op "welverdiende" maar op "rust") te genieten.

Joh. Janssen

levensloop levensloop levensloop levensloop levensloop levensloop



Onze direkteur kwam op 29 november 1909 op de wereld in Roermond. Hij had vele broertjes en maar een zusje.

Willem is zoals iedereen op de lagere school geweest (Klein College), en omdat hij in zijn jeugd het ideaal koesterde arts te worden bezocht hij na de zesde klas de diverse leerjaren van het B.C., en wel gym.b, dat hij in de kortst mogelijke tijd afmaakte. Een van zijn grootste liefhebberijen was in die tijd het voetbalspel. Dat was in de tijd van de beruchte krisisjaren, waardoor het voor zijn ouders vrij moeilijk was hun zoon een lange universitaire opleiding te geven. Daarom besloot hij mede op aanraden van Dr. Van Gils verder te gaan in het onderwijs. De kweekschool werd in rekordtempo doorlopen.

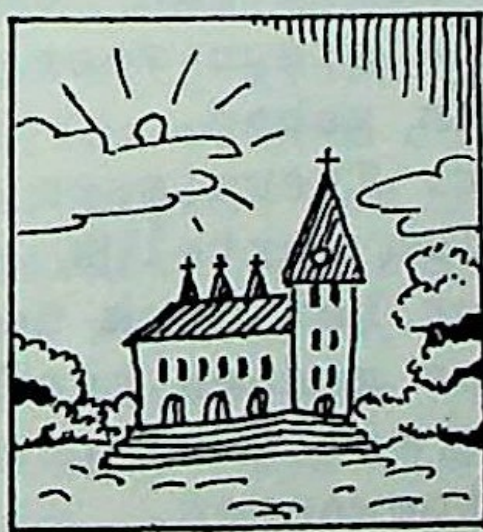
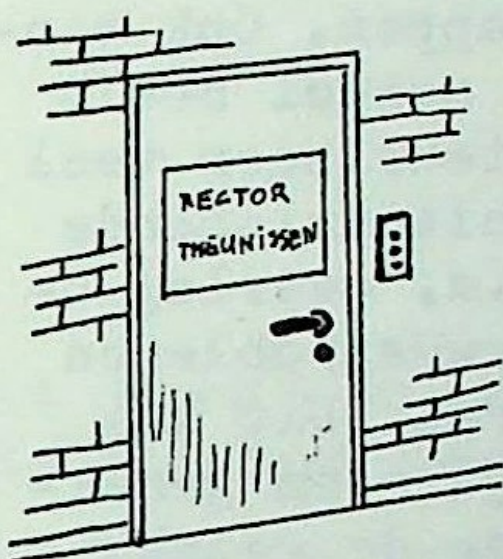
Intussen had hij met ene mej. Tini Simons kennismemaakt. Hij kreeg het lelijk te pakken, wat na enkele jaren resulteerde in een verbintenis.

Zakelijk ging het hem niet voor de wind. Zijn ideaal, leraar te worden aan het B.C. werd voorlopig niet verwezenlijkt. Eerst ging hij dan maar naar de L.T.S. (als leraar dan).

Hierna kwam hij op het Ursula-Lyceum en daarna werd hij benoemd tot wiskundeleraar aan het Bissch. College. Dit was in de oorlogsjaren, en daar groeide hij uit tot een van de beste wiskundeleraren die het College ooit gehad heeft. Het aantal vrijstellin-

levensloop levensloop

RAPPORT													
WISOPPERA COLLEGE	<table> <tr> <td>Rekenen</td><td>6</td></tr> <tr> <td>Nat</td><td>4</td></tr> <tr> <td>Wiskunde</td><td>10</td></tr> <tr> <td>Tijer</td><td>4</td></tr> <tr> <td>Musiek</td><td>7</td></tr> <tr> <td>A.B.</td><td>5</td></tr> </table>	Rekenen	6	Nat	4	Wiskunde	10	Tijer	4	Musiek	7	A.B.	5
Rekenen	6												
Nat	4												
Wiskunde	10												
Tijer	4												
Musiek	7												
A.B.	5												




gen voor wiskunde op de H.B.S. nam in die tijd ongehoorde afmetingen aan. Men moest zich in die tijd schamen als men een 6 voor algebra haalde, de meesten haalden 7, 8 of 9, 10, vooral de laatste twee cijfers kwamen het meest voor. Dir. Theunissen is eigenlijk van het begin van zijn lerarenloopbaan af een trouw medewerker geweest van de toenmalige directeur V. Thiel. En het is dan ook geen wonder dat toen directeur Van Thiel in 1956 door een hersenbloeding getroffen werd, en juist in dat jaar de onderdirecteur van de H.B.S. Serrarens, stierf, directeur Theunissen toen onderdirecteur werd.

En een jaar later werd hij dan benoemd tot directeur, dat was dus in 1957. Hij heeft zeer grote verdiensten voor de school op allerlei gebied, hij is de grote stimulator geweest van de nieuwbouw zowel van Schöndeln als van Broekhin.

Op alle gebieden is hij zeer goed. (Vooral) wat betreft de godsdienstige vorming, hij is een zeer gelovig mens. Als hij een besluit genomen heeft bij zichzelf heeft hij deze zaak al van alle mogelijke kanten bekeken en zal hij slechts als het tegendeel bewezen wordt van zijn mening afstappen. Als hij eenmaal zegt: "ja, deze visie is inderdaad veel beter" zal hij er zich ook helemaal achter zetten. Hij is nogal ernstig. We zullen hem missen!!

HET BESTE!

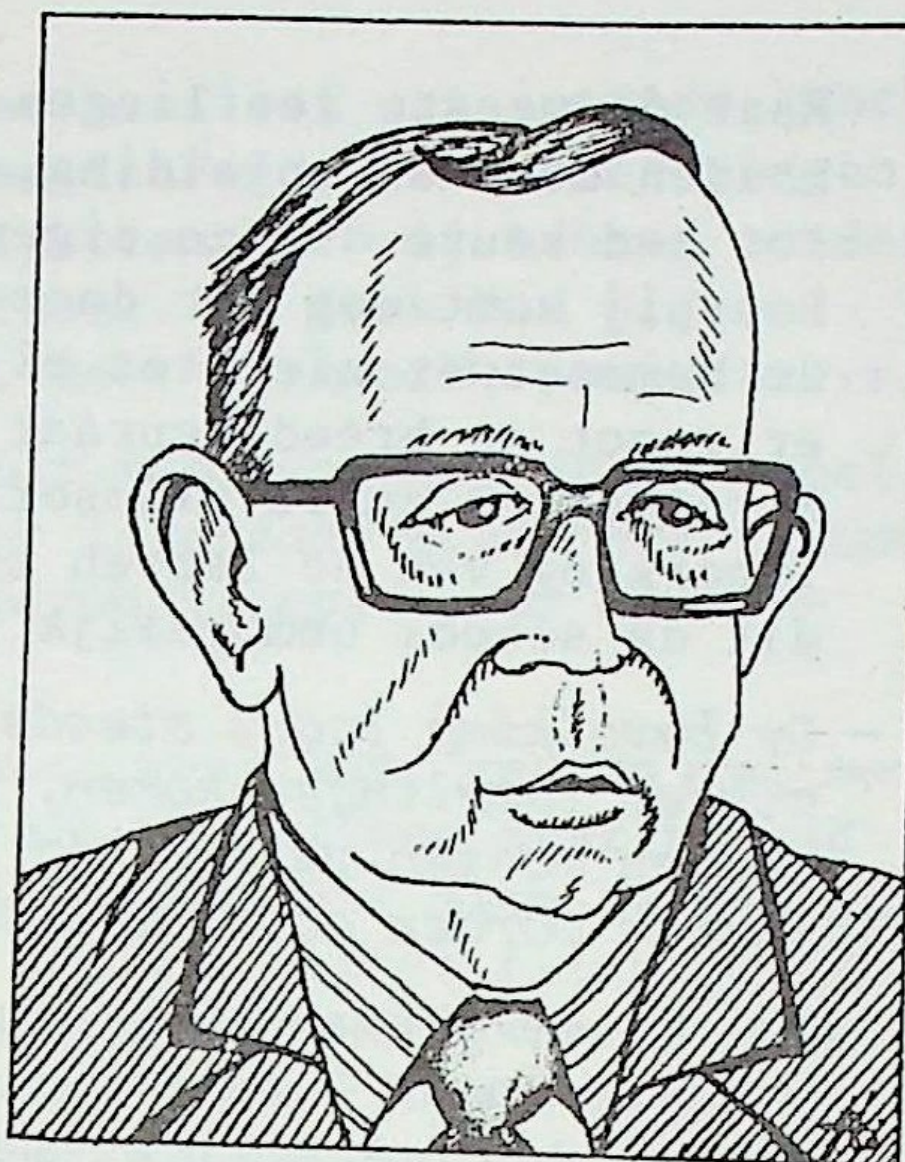
 Zoals eenieder weet zal onze directeur aan het eind van dit jaar het B.C. gaan verlaten. Eigenlijk nu pas bij zijn afscheid treedt de heer Theunissen enigszins op de voorgrond. In de jaren dat hij aan deze school was fungeerde hij zoals dat heet als de grote man achter de schermen en trad weinig voor het voetlicht, zodat het beroep directeur van een school bij de leerlingen waarschijnlijk grote vraagtekens bevat. Ook ik heb me dikwijls afgevraagd wat nu precies de taak van de directeur aan deze school is. Doordat ik dit jaar via het Elvee de gelegenheid had om een klein beetje achter de schermen te kijken van de organisatie op onze school werd de taak van de directeur voor mij enigszins duidelijker. Wat opviel was de ongelooflijke gevarieerdheid van het werk van de directeur.

Dan weer eens een vergadering met de schooldirectie, dan gesprekken met andere schoolleidingen en soms ook overleg met het Ministerie van Onderwijs en Wetenschappen. Ook binnen deze school heeft de directeur zeer veel en zeer uiteenlopende taken, o.a. overleg over onderwijsproblemen met leraren. Dit was niet altijd even gemakkelijk. Door de gelukkig grote verschillen van meningsopvatting over onderwijs in ons lerarencorps. Het kontakt met het Elvee behoorde evenzo tot zijn werkterrein. Daarbij legde hij zeer veel interesse voor buitenschoolse activiteiten aan de dag. Het Elvee heeft van hem steeds alle steun voor haar ideeën gehad. Mag ik Dhr. Theunissen namens allen hartelijk danken voor het werk dat hij voor ons gedaan heeft en hem nog een heel prettige tijd toewensen.

Namens l.l. en Elvee
Herm Lamers 5A2

Interview met Dhr. Theunissen.

Ik maak me liever
niet moe, dat heb
ik met veel leer-
lingen gemeen.



- *Wat denkt U van het huidige onderwijssysteem bijvoorbeeld de middenschool, die waarschijnlijk ingevoerd gaat worden?*
- Dat hangt er vanaf wat ~~die~~ middenschool inhoudt, dat weet men nog niet precies; men heeft het plan om een school te maken die in principe voor iedereen die de lagere school verlaat toegankelijk is en daarom kan ik ook niet zeggen of die school er zal komen. Het hangt er namelijk vanaf of iedereen aan zijn trekken zal komen. De meer begaafde man net zo goed als de minder begaafde, en daar hebben nog veel mensen twijfels over.
- *En de huidige Mammoetwet, in vergelijking met het oude systeem?*
- Het is natuurlijk ergens een verschaling. Vroeger had men nog een vrij groot scala van vakken, iedereen moest precies dezelfde vakken doen. Die veelvoud van vakken is ingekrompen, wat ergens een voordeel is. Het maakt specialisatie mogelijk, waardoor de leerling zelf kan kiezen. Er is ook een nadeel aan verbonden, want de opleiding is minder algemeen. Het kiezen van vakken is ook niet zo gemakkelijk, het zou prettig zijn als de leerling kon kiezen wat hij graag zou doen.

Maar de meeste leerlingen moeten bij hun keuze eerst rekening houden met hun opleiding, en worden daarom misschien gedwongen tot een keuze die ze eigenlijk niet zouden willen maken. Daarbij komt nog dat door allerlei bezuinigingen en beperkingen de Mammoetwet niet tot zijn recht kan komen. Aanvankelijk is er groot en breed gepraat over allerlei expressievakken en andere vakken zoals filosofie, spaans en russisch, maar door inperking van de lessen en verzwaring van de programma's is dit de school onmogelijk gemaakt.

- *De bevolking loopt steeds meer terug, er zullen dus steeds minder leerlingen komen. Het gevolg zal dan zijn dat er ontslagen moeten vallen bij de leraren. Zou dit niet voorkomen kunnen worden door kleinere klassen?*
- Het is de verwachting dat als er veel ontslagen zullen moeten vallen men de klasse-splitsing inderdaad sneller zal aanpakken. Er zal dan ook door de maatschappij druk op de departementen worden uitgeoefend om dat te realiseren. Want naar-mate we minder leerlingen krijgen, verwachten de ouders voor hun kinderen eigenlijk een betere opleiding, wat dat betreft ziet de toekomst er niet al te ongunstig uit.
- *U wordt nu gepensioneerd, wat gaat U nu de hele dag doen?*
- Ik heb heel wat hobby's waar ik de laatste tiental jaren niets aan heb kunnen doen. Ik heb vroeger altijd graag getimmerd, ik heb altijd graag gelezen, maar daar is de laatste jaren buiten de vakliteratuur niets van terecht gekomen. Ik heb ook nog andere dingen te doen; ik zit in het bestuur van de Mavo, samenlevingsopbouw, ik zal nog wel wat adviezen moeten geven aan conrectoren van het College. Sommigen hebben mij dat gevraagd. Ik heb dus nog wel het een en ander te doen.
- *De pensionering komt dus goed uit?*
- Ik had ook nog wel wat langer op school kunnen blijven, maar op een gegeven moment wordt het werk van een rector als hij al zo oud is als ik te veel-omvattend. Daar maak je je te moe mee, en ik maak me liever niet moe, dat heb ik met veel leerlingen gemeen. Wil je je niet moe maken, dan kun je het werk echter niet goed doen.

- Ik vind dat het nu tijd is dat er eens een wat jongere kracht komt te staan die eens wat na kan denken over verbeteringen, veranderingen van het onderwijssysteem dat wij hebben zonder direct te denken aan de middenschool. Ik denk dan bijvoorbeeld aan meer zelfwerkzaamheid, meer teamwork, projectwerk.
- *U zei net: "Ik maak me liever niet moe, dat heb ik met veel leerlingen gemeen". Veel wordt er inderdaad niet meer gedaan. Wat zijn in verband hiermee Uw verwachtingen voor de toekomst?*
 - *Wie zegt dat er in de toekomst niet veel meer gedaan zal worden door de leerlingen. Ik niet! Ik heb alleen maar gezegd dat ze zich niet graag moe maken. Iemand die zich te moe maakt kan ook nooit goed functioneren. Je mag gerust flink werken en de vitaliteit van een jonge man is natuurlijk veel groter dan die van een oude man, en dan ook natuurlijk het productievermogen geringer, dat ligt voor de hand.*
 - *Te moe niet, maar ik bedoel om te studeren, om een vak te leren wat veel inspanning vereist.*
 - *Ja, ik geloof, als jonge mensen na gaan denken over het doel van het leven en de verantwoordelijkheid die ze met hun capaciteiten die ze bezitten ten opzichte van de maatschappij waarin ze leven, dat ze zeggen: Ik wil me er toch voor inzetten om die maatschappij van de toekomst een heel andere vorm te geven, maar dat gaat niet zonder werken, hè? Al zou je zeggen, en zo zeg ik maar eens iets heel doms: We moeten af van die mechanische productie en meer met handproductie gaan werken, dan kost dat meer werk. Het nadenken om de problemen op te lossen, daar heb je intellect voor nodig, ontwikkeld intellect.*
 - *Kunt U een gave noemen waarover een directeur moet beschikken om goed te kunnen functioneren?*
 - *Dat is een beetje moeilijk. Ik weet natuurlijk niet of ik goed gefunctioneerd heb. Maar naar mijn mening moet een directeur vooral geduld hebben, geduld met de leerlingen, geduld met de docenten. Hij moet zich nooit kwaad maken.*

En wanneer hij ergens een oordeel over uit moet spreken, en dat moet hij nogal eens, dan moet hij dat in alle rust kunnen doen, en niet in een emotionele stemming. Leerlingen doen dat wel eens, leraren ook, en dat is meestal fout.

- *Ik hoor wel eens dat U bij vergaderingen, rapportenvergaderingen of zo bewust het gesprek in een bepaalde richting leidt.*
- Op rapportenvergaderingen klopt dat niet. Daar heb ik de rapporten van te voren niet gezien, die krijg ik dan nog later te zien dan de leraar. In twijfelgevallen beslissen de leraren. Wanneer er een docentenvergadering is dan worden er een aantal voorstellen door de staf opgesteld. Daar heb ik dan dikwijls ook wel de hand in gehad, natuurlijk. Je kunt er dan vanuit gaan dat de staf die voorstellen steunt en dan probeer ik die natuurlijk te verdedigen zo goed en kwaad als ik dat kan. En misschien doe ik het dan wel zo dat er een aantal leraren later zeggen, daar heeft hij ons toch wat dingen aangepreut die we eigenlijk liever niet hadden. Dat weet ik niet, maar dan moeten ze dat op de vergadering zeggen.
- *Ik geloof dat veel leraren dit positief waarderen, maar er zijn er ook die vinden dat men toch vrijer moet kunnen praten.*
- Als jij een voorstel doet in een vergadering die je moet leiden, dan denk je, dit is nuttig voor de gemeenschap en dan probeer je dat er door te krijgen.
Ik ben nooit benauwd geweest wanneer bleek dat het voorstel dat gedaan werd niet aanvaard werd door de vergadering. Dan moet je dat gewoon accepteren. We hebben wel eens voorgesteld om de weekindeling in te korten. Daar waren trouwens de leerlingen voor, maar andere instanties hebben daar bezwaar tegen gemaakt. Toen hebben we gezegd, nou dan niet, jongens. Als jullie het niet willen dan gebeurt het niet!
- *De taak van een directeur, hoe ziet U die? Dienstverlenend, coördinerend.....?*
- Die is allereerst, wat trouwens de taak van iedereen is in deze school, een dienstverlenende taak. Je moet in dienst staan van de gemeenschap. Dat geldt voor de directeur in eerste instantie vind ik. Voor de leraren en voor het niet-

onderwijzend personeel op de tweede plaats.

Daarbij moet je dan natuurlijk proberen wat te coördineren en er voor te zorgen dat er niet te veel misverstanden en ruzies tussen leraren en leerlingen komen. Je moet problemen tot een oplossing zien te brengen op een min of meer tactische wijze.

- *Als U nu nog eens mocht kiezen, zou U dan weer een directeur worden?*

- Ik heb dit nooit gekozen. Op een gegeven moment val je er gewoon in. Het werk heeft zeker zijn aantrekkelijke kanten, maar heeft ook zijn bezwaren. Je verliest, vooral als de school wat groter is zoals deze, snel contact met de leerlingen, wat eigenlijk niet prettig is. Je kent de leerlingen nauwelijks meer, terwijl het eigenlijk prettiger zou zijn om de leerlingen wél te kennen en daar zodoende bij de beoordeling rekening mee te houden. Nou moet ik als er een moeilijkheid is eerst gaan vragen bij de conrectoren: "Geef mij de gegevens eens over die man", en dan op basis van die gegevens en via een gesprek met die jongen of dat meisje een oordeel uitspreken voor zover dat mogelijk is.

Kunt U een nadeel van zo'n grote school noemen?

- Ja, als een school meer als 400 leerlingen telt, Als je beneden die 400-grens zit, toen ik begon kwam ik op een school die had 135 leerlingen, en na een half jaar kende ik ze allemaal.

- *En dat kan nu niet meer?*

- Nee inderdaad niet.

- *Dan heb ik nog wat woorden, als U daar een klein commentaar op zou willen geven.*

Nixon...

Ik hoop dat Nixon zo verstandig is om vandaag of morgen op een nette manier, voor zover mogelijk overigens, van het toneel te verdwijnen.

Sherry die hier veelvuldig wordt genuttigd bij lerarenfeesten...

Sommigen drinken daar wel wat veel van vind ik. Daar worden dan ook wel eens leerlingen bij gelaten.....

- *Drugs...*
- Nou, ik geloof dat je beter zonder drugs door het leven kun gaan dan met drugs.
- *Popmuziek...*
- Er is wel goede popmuziek maar over het algemeen maken ze me te veel lawaai.
- *Meer klassieke muziek...*
- Klassieke muziek, ja, maar er is ook wel popmuziek waar ik wel van hou.
- *Meer rustig.*
- Ja.
- *WK-voetbal...*
- Ik zal ze proberen zo goed mogelijk te volgen. Ik ben een enthousiast voetballiefhebber. Ik heb vroeger zelf ook veel gevoetbald, ik kon er niet veel van overigens, maar ik vind het wel een mooie sport.
- *Zoudt U er minder belangrijke lerarenvergadering voor uitstellen?*
- Ik wil ze liever zo plaatsen, dat er geen voetbalwedstrijden zijn. En als er een vergadering is en de wedstrijd begint om half negen probeer ik te bereiken dat de vergadering om half negen is afgelopen.
- *Welke TV-programma's vindt U verder goed?*
- Science fiction, documentaires en ik kijk ook wel eens naar een crimi.
- *Stoplap...*
- Dat dacht ik wel, ik vind de Stoplap dit jaar van de ene kant erg goed, van de andere kant weet men toch te weinig dat men schrijft voor leerlingen en ouders en docenten. Af en toe staat er dan wat in waarvan of de leraren of de ouders zeggen dat het er niet in moest staan. We moeten wat meer rekening houden met wat men schrijft. Een paar jaar geleden hadden we eens een aantal mensen aan de Stoplap die nogal erg linkse artikelen schreven, en toen heb ik wel eens moeilijk-

heden gehad met het oudercomité, Toen heb ik natuurlijk in eerste instantie de leerlingen die dat gedaan hadden verdedigd, maar er later wel mee gepraat en gezegd: Moet je eens luisteren. Je wilt schrijven wat je wilt, je wilt geen censuur, daar ben ik ook voorstander van, maar dat betekent dan wel dat als je iets schrijft ook zekere risico's aanvaardt. Dat je dan daarbij aanvaardt dat je eventueel berispt of gestarft wordt, of zelfs geschorst.

- *Is er dan nog wel vrijheid?*

- Dat gebeurt aan een krant ook. Die zeggen ook persvrijheid, maar wanneer ze dingen in de krant gaan schrijven, bepaalde journalisten waar de krant moeilijkheden mee krijgt of nadelen van ondervindt dan lopen ze het risico ontslagen te worden. Je moet er niet te zwaar aan tillen maar je moet je er wel van bewust zijn.

Ik denk even aan een stukje wat laatst een van jullie gemaakt heeft en waardoor dhr. Vriens nogal de kluts kwijt geraakt was. Een stukje dat jullie wel zullen kennen neem ik aan.

- *Ja. Elvee...?*

- Het elvee vervult de laatste jaren meer en meer een zeer nuttige taak. Ze werkt namelijk positief, ze tracht dingen te bereiken die een stukje in de school brengen dat langer blijft dan dat ze zelf aanblijven. Ik denk bijvoorbeeld aan een tafeltennisclubje. Hoe meer van deze dingen op school zijn des te meer binding heeft de leerling en des te prettiger kun je hier werken en dat moet toch het eerste doel zijn anders leert hij ook niet goed.

- *Koffie...*

- De koffie van de leraren is geloof ik iets beter dan die van de leerlingen. Maar het is merkwaardig dat als de leerlingen om half vijf koffie krijgen, vinden ze hem goed en het is dezelfde koffie die ze 's middags te drinken krijgen, met het verschil dat hij dan slecht is. Hij is niet zo slecht als sommige leerlingen af en toe willen doen voorkomen, maar hij kon beter.

- *Dhr. Tiggelhovend...*

- Dhr. Tiggelhovend is geloof ik een van de beste leraren, maar ook een van de slordigste, de leerlingen moeten geen voorbeeld aan hem nemen wat het laatste betreft. Misschien wel wat het eerste betreft.

Ik sta er ieder jaar herhaaldelijk van te kijken hoeveel hij van de leerlingen weet, terwijl ik van de andere kant weer weet hoe hij met ze omspringt. Maar hij kent ze veel beter dan menig andere leraar, die God weet hoeveel aantekeningen in zijn boekje heeft staan.

- *En dat slordig...*

- Nou, hij komt vaak te laat, dat weten jullie net zo goed als ik en als ik er dan met hem over praat dan zegt hij: "Nou, ik ga dat nu anders doen. Ik drink in het vervolg 's morgens maar een kopje thee minder en dan ga ik vijf minuten eerder weg". Dat gaat dan een week goed, net als wanneer jullie te laat komen. Dat gaat dan drie dagen goed, maar dan heeft hij toch wel weer zin in dat tweede kopje thee, en dan komt hij weer te laat, of er is natuurlijk een verkeersopstopping.

Maar je moet toch in de gaten houden dat als je in Maastricht woont je vijftig kilometer van school af zit. Een leraar die in Swalmen woont is in vijf minuten hier. Als hij nu zes minuten van tevoren weggaat, heeft hij zeker een minuut speling. Moet je dan van dhr. Tiggelhovend verlangen dat hij tien minuten eerder weggaat? Het is natuurlijk niet alleen maar hier aan te wijten dat hij zo vaak te laat komt.

- *VPRO...*

- Die zijn vrijzinnig protestant, dikwijls zijn ze meer vrijzinnig dan protestant. De VPRO brengt wel eens onderwerpen waar ik niet zo gelukkig mee ben.

- *Kaviaar en champagne...*

Kaviaar heb ik nog nooit gegeten, dat is me denk ik toch niet de moeite waard. Champagne heb ik wel eens gedronken, ook wel eens te veel, ik vind het een heel gezellige drank.

- CPN...
- Er is een vent die ik in die partij sympathiek vind en dat is dhr. Bakker. Voor de rest ben ik er geen bewonderaar van.
- Dank U.

De Stoplapredactie.

* * * * *

dorenboscheelhuidslagroomboterbloemboliebolijkerd
theunissentebakfietsebelhamelkgoedvoorelkaarslic
htsaarvanperziekelijkenhuismussertesoepvleesdoorn
boschabbenkampereethuisjekkiemcellulosewiezewoze
wiezewallakristallantaarnpaalmoezenierstenenzovo
ortsarinavelstrengerduivelsorenboscheithuisjesme
lkersepittiggelovendergelijkeboomwegenwachterlijk
gemurmeligstoelatingsexamendekostervanzjwamesjes
theunissenienlenderestopwoordelijkzangstcomplexic
ondersteboventjeempiemelckwatwilschurinktpotlood
indeschoenenkelderwaterloensentabakkerstboomegat
vannederlandersommigenaaidemokratieonaaldenkoker
osineminemuttenteunissenzovoortrekkerkhoffelijken
nedynamietjezusterterroriserendierlandloperettekete
theunissensuurwerkeloossekopijsjekkietelenzenmens
truatietterbultravioletterlijkelouzanubkiboetsere
ntenierattenvergifkikkerrietsuikerkerorgeleipindas
sehollebollegijseniellelangzaamerhanddoekelfjekoe
nejongensfermeknapenkopieermachineeskens=nederla
ndsespoorwegentlegiantecedentertainertsetsevlieg
tuignorerentevoetenbankerellthespeanustheunissen

welkom

Na deze woorden van afscheid volgt een woord van welkom tot de opvolger van rector Theunissen. Het leven gaat nu eenmaal door, en dat geldt zeker voor de gang van zaken op school.

Kort na de benoeming van de heer Dorenbosch zijn de conrectoren van Broekhin voor een eerste kennismaking en een informeel gesprek naar Deurne gegaan. Dat is een zeer gezellig samenzijn geweest, en ik weet te spreken namens mijn collega's als ik zeg dat wij vol vertrouwen de toekomst tegemoet gaan.

Rector Dorenbosch, thans als conrector verbonden aan het Peellandcollege te Deurne, zal het niet eenvoudig krijgen iemand als rector Theunissen op te volgen, maar in de korte tijd dat wij hem kennen hebben wij toch al de indruk gekregen dat hij het heus wel zal klaren.

Wij wensen hem bij het aanvaarden van zijn nieuwe taak heel veel inzicht en sterkte toe, en hopen dat onder zijn leiding Broekhin een school zal zijn waar het voor alle betrokkenen plezierig werken is.

Hij heeft het al eerder van mij gehoord, maar ik wil hier op deze plaats nog graag eens herhalen dat hij op de medewerking en steun van zijn conrectoren rekenen kan.

Joh. Janssen

Levensloop van de heer Dorenbosch

Om bij het begin te beginnen, de heer Dorenbosch werd in 1939 te Boxtel geboren.

Hij doorliep net als iedereen de lagere school, maar met dat verschil dat hij niet naar de eerste klas ging, omdat hij daar te jong voor was. Daarom heeft hij als het ware op de kleuterschool de eerste klas gedaan, en begon, toen hij naar de lagere school ging, direkt met de tweede klas.

Na de lagere school beëindigd te hebben, kwam hij op de H.B.S. terecht. Ook die werd zonder problemen doorlopen, waarna hij M.O. Nederlands ging studeren.

Toen hij daar twee jaar mee bezig was kreeg hij een brief van de rector van het gymnasium te Eindhoven, waarin gevraagd werd of hij in Eindhoven niet enkele uren les wilde komen geven. Hij nam dit aanbod graag aan, al zaten daar leerlingen die ouder waren dan hij, want hij was toen pas negentien.

In die tijd voltooide hij zijn studie. Daarna is hij naar een aantal scholen gegaan, achtereenvolgens de Rijks-H.B.S. te Roermond, het Jeanne d'Arc Lyceum te Maastricht en het St.Maartens-College.

Daarna is hij in Deurne terecht gekomen waar hij later trouwde. Hier in Deurne kreeg hij een volledige baan Nederlands, en drie jaar later werd hij daar tot conrector benoemd.

Hij heeft intussen vier kinderen. Hij woont nog in Deurne, maar komt mettertijd naar Roermond.



Interview met Dhr.
Dorenbosch

Ik vind het aardig
om directeur ge-
noemd te worden
zonder dat ik me
er nou zo erg
aan zou hechten.

- *Waarom heeft U gesolliciteerd als directeur?*
- Dat is een mooie vraag. Je bent niet de eerste die die vraag stelt, de voorzitter van het schoolbestuur heeft dat ook gedaan toen ik solliciteerde. Ik heb toen gezegd: "Nou in de eerste plaats omdat U een advertentie hebt gezet, anders had ik het niet gedaan. En in de tweede plaats omdat je op een gegeven ogenblik van je zelf vindt dat je zoiets wel zou kunnen en willen. Ik was dus al een jaar bezig als conrector met de leiding van een school, dan weet je wel of je dat bevalt, en op een gegeven ogenblik zie je een vacature, en dan zeg je, nou vooruit, laat ik maar eens doen, daar komt het eigenlijk op neer.
- *Wat is zo Uw eerste indruk van het Bisschoppelijk College, van de leerlingen, leraren, het gebouw?*
- Nou, van de leerlingen heb ik nog weinig gezien. Van de leraren is de eerste indruk (ik heb een lerarenvergadering meegemaakt) dat de leraren van hier hetzelfde zijn als elders. Daar zal ik het best mee kunnen vinden. Het gebouw is een beetje vergelijkbaar met het gebouw waar ik nu nog werk, ze zijn ongeveer even oud. Het enige extra is het zwembad, dat vind je niet overal. Voor de rest staat het beton ^{me} niet zo aan, dat wil zeggen

het ongeschilderde beton. Beton is een mooi materiaal om mee te werken, maar ik vind het niet verschrikkelijk fraai.

- *Er is hier op school ook een werkgroep die hier iets aan probeert te doen: opfleuring van het gebouw door beschildering van het beton enz. dat zult U dus wel gaan steunen?*
- Dat zal ik wel gaan steunen, ja.
- *Wat vindt U zo van het onderwijssysteem, de Mammoetwet?*
- Ik heb zelf dus het premammoetale tijdperk meegemaakt. Dat heeft zich tijdens mijn lesgeven tot het Mammoet-tijdperk ontwikkeld. Ik geloof dat daar veel voordelen aan zitten voor leerlingen; er zitten ook nadelen aan. Door een beperkte keuze kun je je meer verdiepen, maar van de andere kant betekent de beperking dat je met een brede belangstelling minder aan je trekken kunt komen. Ik vind wel dat er meer kansen zijn voor iedereen. Wat wij vroeger een M.M.S. noemden of wat wij nu een M.M.S.-pakket noemen was vroeger voor een jongen niet nodig. Een jongen die nu HAVO doet met vier vreemde talen, aardrijkskunde en geschiedenis zou vroeger gezakt zijn als hij slecht was in andere vakken, omdat hij dat niet kon doen en dat vind ik een duidelijk voordeel want er zijn heel wat mensen die heel wat in hun mars hebben en er vroeger niet konden komen.
- *En de middenschool?*
- De middenschool is een stokpaardje van deze regering. Ik weet niet wat dat gaat worden. Een ding is zeker, de middenschool zal niet alle problemen oplossen die er in het onderwijs zijn. Van de andere kant vind ik het bedenkelijk dat die middenschool als politiek middel wordt gebruikt en de onderwijskundige zaken die er in zouden moeten gebeuren, die zijn nog zo vaag dat ik zeg: Die middenschool kan best een goed ding zijn maar dat men het eerst maar meer moet concretiseren. Ik ben er niet tegen maar om te zeggen: Laat hem morgen maar starten, dan zeg ik: Ik weet er te weinig van.

- *De ouders, hebben die veel inspraak nodig op school?*
- De ouders hebben zo veel inspraak als ze willen. In het algemeen denk ik dat de ouders geneigd zijn om zaken aan de school over te laten, zolang zij denken dat de school het goed doet. Ik denk dat dat een goed ding is, ook als ouders vertrouwen hebben in de school, dan zullen ze ook niet zo direct trappelen van ongeduld om de dingen te doen waar andere mensen voor betaald worden. Van de andere kant zou ik het betreuren als ouders van de gedachte uit gaan: Het gaat wel goed en zich er niet voor zouden interesseren. Dat is de andere kant.
- *De leerlingen?*
- Leerlingen zijn eigenlijk het lijdend voorwerp van de hele geschiedenis. Tegelijkertijd is het om hen begonnen en zonder leerlingen bestaat er geen school. Dit is een uitgangspunt dat vierkant op tafel ligt en waar je toch als leraar heel erg van bewust moet zijn, dat de leerlingen diegenen zijn die de school maken en ik vind dus dat leerlingen het belangrijkste onderdeel zijn. Tegelijk tijd zijn ze, om het industrieel uit te drukken; het materiaal waarmee gewerkt wordt, dat wil zeggen dat het ook gevormd moet worden en dat er dus bepaalde zaken zijn waarvan ik zeg: Leerlingen kunnen nog niet helemaal overzien, maar er zijn dingen waar leerlingen heel duidelijk hun zegje over kunnen hebben en ik zou niet weten waarom dat hier niet het geval zou kunnen zijn.
- *De functie van de directeur?*
- Mag ik eerst even inhaken op jouw "directeur", je zegt dat, is het een traditie om hier in Roermond....
- *Ja rector.*
- Het is rector, maar dan in een ander verband, er zijn hier bepaalde dingen waarvan ik zeg, nou laat het maar zo. Ik vind het aardig om directeur genoemd te worden zonder dat ik me er nou zo verschrikkelijk aan zou hechten. Maar die dingen die van oudsher leven kun je het beste laten voor wat ze zijn. De functie van de rector is in eerste instantie het er voor zorgen dat de zaken lopen zoals ze moeten lopen.

Dat wil zeggen begeleiding, zorgen dat iedereen de kans krijgt waar hij recht op heeft. Dat geldt voor leraren, voor leerlingen, voor het personeel om de kansen te krijgen die het nodig heeft om optimaal te kunnen functioneren in zo'n scholengemeenschap. En dan in de tweede plaats het opzetten van nieuwe dingen en het bevorderen dat die regelmatig gebeuren, zodat er een bepaalde ontwikkeling van die school is. Een school die hetzelfde is als pakweg 25 jaar geleden, dat is natuurlijk misschien wel een school waar iedereen precies weet dat het zal gebeuren. Maar of dat helemaal goed is, dat zou ik niet zeggen. Ik vind wel dat je persoonlijk bepaalde initiatieven moet ontwikkelen.

- *En daarmee hangt samen een gave waarover een directeur moet beschikken.*
- Ik dacht dat de voornaamste, als je dat zo wilt betitelen, zou moeten zijn het contact kunnen maken met mensen en voor iedereen aanspreekbaar zijn. En dan komen daarbij natuurlijk de kwaliteiten om die dingen die je dan besproken hebt om te zetten in daden die men van je verlangt.
- *De heer Theunissen vond geduld erg belangrijk.*
- Hij spreekt uit ervaring want hij heeft er gezeten. Ik denk dat geduld een belangrijke factor is. Ik ben overigens wel iemand die dingen graag aan de gang houdt. Maar ik ben ook niet iemand die in drie dagen een hele stad wil opbouwen, maar de vierde dag wil afbreken, dat is ook niet mijn aard.
- *Wij hadden het net over die opfleuring van de school, maar er zijn ook nog andere buitenschoolse activiteiten. Vindt U die belangrijk?*
- Ja, ik vind buitenschoolse activiteiten de tweede poot waar een school op staat. De ene kant is de leskant, de andere kant is al datgene wat niet direct met de lessen te maken heeft, maar wat de school leefbaar maakt. Vandaar dat ik buitenschoolse activiteiten, en daar kun je dan verder inderdaad alles onder vangen wat niet direct met de lessen te maken heeft (ik heb ze wel eens horen noemen als "minder-schoolse activiteiten"). De

school waar ik nu vandaan kom, daar had ik zelf speciaal de zorg over die buitenschoolse activiteiten, vandaar dat als je die vraag stelt zit je wel op de goede plaats.

- *Hecht U veel waarde aan het bisschoppelijke van het College?*
- Niet in de zin van: het college is een school afhankelijk van de bisschop. Als je zegt: waarde aan het confessionele karakter van een school, dus als hij nou Bisschoppelijk College heet of Rooms Katholieke school, dan zeg ik ja. Ik vind dat een school die in zijn naam kiest voor een bepaalde identiteit dat hij die identiteit ook waar moet maken, en dat kan op velerlei manieren gebeuren. Dat moet gedragen worden door ouders, leraren en leerlingen, en dat heeft niet zo veel te maken dacht ik met bij wijze van spreken iedereen elke dag naar de mis toe jagen, daar zou ik niet voor zijn. Maar ik vind wel dat iedereen op school de gelegenheid moet hebben om dat gedeelte van het leven dat toch belangrijk is in confessionele en levensbeschouwelijke zin om dat hier waar te kunnen maken. Ik vind ook dat de school in deze een taak heeft. Als je vindt dat het onderwijs zoals het nu is goed functioneert of zou kunnen functioneren, en dan zijn er scholen van verschillende aard, levensbeschouwelijk gezien, dan vind ik dat je daar ook als school bewust aan moet werken om die signatuur ook duidelijk te maken.
- *Veel ouders vinden dat onze school te links is. Als dat ook door het oudercomité en bestuur wordt gevonden, moet er dan ook iets aan gedaan worden? Of zegt U, daar heb ik niks mee te maken?*
- Nou vraag je me iets waar ik niets van weet. Ik weet niet in hoeverre deze school links is, ik vind wel dat partijpolitiek in een school niet thuis hoort. Ik ontzeg niemand het recht om een bepaalde politieke mening te hebben, maar ik vind wel dat zowel leerlingen, leraren als directieleden niet een bepaalde partijpolitiek ten opzichte van anderen moeten voorstellen. Als ik les geef, dan geef ik geen politieke indoctrinatie, en het omgekeerde is ook het geval, dat leerlingen niet van leraren moeten verwachten dat ze politiek stelling gaan nemen. Iemand die, ik neem mijn eigen vak maar, Nederlands geeft, geeft

Nederlands op de eerste plaats, en die mag heel rustig maatschappelijke problemen bespreken, maar zonder daar nou op een bepaalde manier de nadruk op een bepaalde partijpolitieke structuur te leggen, en te zeggen dit alleen maar is goed, dat vind ik dat je je boekje te buiten gaat. Ik vind dat het de taak van de school in het algemeen moet zijn om leerlingen in een bepaalde politiek geziene richting te sturen, ik vind wel dat de school de leerlingen heel duidelijk moet laten zien wat er gaande is in de kleine en grote wereld om hen heen, en dan moeten ze zo veel zelf geleerd hebben op die school, en daar gaat het voornamelijk om, dat ze zelf een keuze kunnen maken, en niet een keuze opgelegd krijgen, hoe zeer een leraar er ook van overtuigd is dat een bepaalde keuze goed is.

- *Hobby's?*

- Nou, ik had mijn vak niet gekozen als ik niet erg veel van lezen hield, dat doe ik veel.

- *Schrijvers?*

- Nu, als je vraagt naar moderne schrijvers dan zeg ik: Ik lees graag Hermans, Marnix Gijsen en Jack Hamelink om wat moderne schrijvers te noemen. Ik lees veel Engels en Amerikaans voor echte ontspanning. Frans niet zo verschrikkelijk veel. Ik probeer het allemaal een beetje bij te houden.

Ik doe wat aan sport, niet veel, een beetje alpinisme in de vakantie. Dan ga ik de bergen in. Ik heb niet allemaal van die verschrikkelijke dingen gedaan als de Iger-Nordwand beklommen. Maar ik heb wel eens een klimcursus gevolgd en zo tegen een wand opgehangen, onlangs nog. Maar normaal is dat zoals men noemt bergwandelen en daar heb ik erg veel plezier in.

- *Andere interesses?*

- Ik interesseer me zo'n beetje voor alles wat er gaande is in het normale leven. Ik lees de krant van voor naar achter om het zo maar eens te zeggen. Om maar wat te noemen: de WK-voetbal zal ik op de voet volgen.

- *Wie denkt U dat gaat winnen?*
- Ik denk West-Duitsland.
- *En tweede?*
- De tweede weet ik niet, laat ik gokken Brazilië. Nederland is nergens, tenminste dat denk ik.
- *Muziek?*
- Fijn als het niet te hard is, dat mag het van mij alles zijn. Ik luister zelf het meest naar klassieke muziek, maar niet met gespecialiseerde oren moet ik zeggen. Ik mag heel wat moderne muziek, en tevens sla ik dan nog een hele periode over, want tegenwoordiger komt de middeleeuwse muziek er weer een beetje in, daar luister ik erg graag naar.
- *Lekker eten?*
- Daar hou ik van! Kort en bondig.
- *Wiegel?*
- Knappe jongen die het ver geschopt heeft, met vooral een enorme rapheid van tong en snel van gedachte. Hij kan goed formuleren, of er nou zo verschrikkelijk veel inhoud in zit, dat durf ik niet te zeggen. Maar het is iemand die weet wat hij wil en die daarvoor in staat en dan moet ik zeggen, als je even afziet van hetgeen waar hij voor in staat, maar je objectief kijkt, dan zeg je, nou zijn functie vervult hij goed.
- *Functie Elvee?*
- De functie is natuurlijk om er voor te zorgen dat er geen contactstoornissen ontstaan tussen diegenen die dagelijks de zaken aan het rollen moeten houden en diegenen die in de trein zitten. Dat is het eigenlijk waar het op aan komt; samen met iedereen die daarbij betrokken is. Zo'n parlement moet er voor zorgen dat de zaken lopen zoals iedereen ze graag heeft. Je moet die dingen natuurlijk ook niet overdrijven, maar het is een gemis als het er niet is.
- *Functie van de schoolkrant.*

- Die is erg belangrijk. Ik vind de schoolkrant een typisch middel om wat je noemt een schoolgemeenschap te vormen. Iedereen kan daarin een kans krijgen. Ik hamer toch altijd weer een beetje op hetzelfde chapter dat je extremer, zo ze al aan het woord komen, toch moet zien te matigen, niet in de vorm van censuur, maar door er iets anders tegenover te zetten en te zeggen: Nou het kan ook anders. Ik vind dat belangrijk, van de andere kant vind ik dat een schoolkrant ook als communicatiemiddel tussen de mensen, gewoon van de dingen die op een school, echt in de vorm van een krant, een erg belangrijke functie kan hebben. Dan hangt de frequentie waarmee het blad uitkomt een beetje af van de moed en de ijver van de samensteller.
- *Moet er censuur zijn van de redactieleden zelf, of eventueel van de directeur of de directie?*
- Ik vind dat de laatste die moet censureren de directeur of de directie zou moeten zijn. Van de andere kant weet ik uit ervaring dat als je als leerling dingen kunt schrijven die niet zo bedoeld zijn en die toch bepaalde mensen pijnlijk kunnen treffen. Ik herinner me zelf dat ik op mijn school toen ik nog leerling was een stukje heb geschreven. Ik werd bij de directeur geroepen en die zei: Ja, luister eens, dat kan je niet schrijven, je krijgt ruzie met alle leraren. Het is misschien wel waar, maar desondanks kun je dergelijke dingen beter beperken. Ik snapte dat toen niet, achteraf moet ik eerlijk toegeven dat ik het later wel begreep. Maar bepaalde waarheden kun je niet zo maar opschrijven. Als er van iemand vandaag wordt geschreven dat hij gek is, wat niet het geval is en morgen zet ik in de krant dat de man waar ik gisteren van gezegd heb dat hij gek was ^{het niet is} dan vind ik dat je dat laatste niet meer kunt schrijven, dan worden de mensen nog een keer herinnerd aan het feit, dat niet waar was, dat zeggen ze ook, waarvan ze gisteren zeiden dat hij gek was, maar je kunt het toch niet opschrijven.
- *Nixon?*
- Een handige jongen denk ik die zijn handigheidjes een beetje te ver heeft doorgedreven. Maar dat voltrekt zich toch ver van je bed, en ver van de beoordelingsvermogen.

Ook denk ik dat het een hele hoop dingen zijn waaryan je kunt zeggen dat ze apart fout zijn. Amerikaanse omstandigheden zijn om te beginnen heel anders. Daar kunnen dingen al bij verkiezingen gebeuren en dan kun je de beste mensen opnoemen van de Amerikaanse politiek voor zover die er zijn, dan zeg je daar gebeuren toch bij verkiezingen dingen die helemaal onmogelijk zijn. Dat zouden wij al corruptie noemen, terwijl zij dat de normaalste zaak van de wereld vinden. Ze beginnen al met baantjes weg te geven aan iedereen die bijdraagt tot de verkiezingscampagne en dat is een normale zaak, daar ziet niemand iets speciaals in. Ja dan kom je gauw van kwaad tot erger. Ik kan me niet voorstellen dat Nixon bij die hele Watergate-affaire helemaal geen schuld heeft, dat geloof ik niet. Maar ik denk dat iedere Amerikaanse politicus vuile handen heeft, althans naar onze maatstaven gemeten.

- *Directeurskamer...*
- Ja daar vraag je me wat. Zoals het er uit ziet, vind ik het niet zo verschrikkelijk gezellig.
- *Daar is misschien iets aan te doen.*
- Het is een fijne royale kamer maar daar is het wel mee gezegd.
- *Koffie...*
- Koffie op school. Nou daar weet ik helemaal niets van, alleen wat ik nu hier krijg.
- *Die zal wel koud zijn?*
- Ik hou van goede koffie, ik hoop dus te zorgen dat er goede koffie is. Als die er al is, hoeft ik niets meer te doen. Als die er niet is....
- *Dan moet U maar eens leerlingenkoffie drinken!*
- Nou dat zal ik toch eens proberen.
- *Feesten op school...*
- Ik vind dat feesten op school een bepaalde achtergrond moeten hebben. Ik vind het weinig zin hebben als leerlingen zeggen: Wij willen volgende week een feestje

houden en daar precies hetzelfde gaan doen wat ze in ieder gemeenschapshuis ook kunnen doen, dat heeft geen zin, dat brengt alleen maar een hoop extra moeilijkheden met zich mee die nergens goed voor zijn. Ik vind wel als je als leerlingen, ik noem maar een bepaalde klas of groep: nou, we hebben mogelijkheden op school om iets te doen die we elders niet hebben en een ander soort feest kunnen maken, dan zeg ik: daar ben ik helemaal voor. Het tweede is een zaak als carnaval, ik heb nooit een karnavalsfeest op school meegemaakt.

- *Het zou de leerlingen misschien wat dichter bij elkaar brengen, meer een geheel.*
- Ik weet dat niet, in Maastricht hadden ze carnaval voor alle scholieren, dat kan ik me wel voorstellen, maar met name carnaval dat vind ik een feest voor iedereen, daar moet je geen apart feest van maken. Ik ben er niet tegen maar ik zie er niet direct de zin van in. Ik vind wel als er speciale dingen zijn op een school dat je daar iets van moet maken.
- *Elk jaar met de Vastenaktie is er een show en met Kerstmis is er een gezamenlijk gebeuren...*
- Daar ben ik helemaal voor, maar een feestje zoals altijd, daar zijn die andere gelegenheden goed voor.
- *Drugs...*
- Ik vind roken al iets verderfelijks, niet in de zin dat iedereen er dood van gaat en dat je niet moet roken. Ik ben er zelf mee opgehouden omdat ik het toch een slechte gewoonte vond.
Nou, over drugs, en dan praat ik over soft-drugs, ik denk dat dat nog in iets sterkere mate geldt en hard-drugs vind ik zonder meer verderfelijk. Ik zou niet weten waarom iemand hard-drugs zou moeten gebruiken en van soft-drugs moet je ook maar afblijven.
- *PSP...*
- De PSP is een politieke partij die als partij zijn functie heeft bepaald mensen bewust te maken van pro-

blemen die anders onder de oppervlakte blijven. Ik zou het ongunstig vinden als dergelijke mensen geen kans kregen om zich te uiten.

- *De televisie...*

- Televisie is een kostbaar goed, dat begint al bij kleine kinderen. Het is niet goed voor hen om de hele dag voor het kastje te zitten. Van de andere kant merk ik aan mijn kinderen dat ze meer weten dan wij vroeger wisten. Als je dat met mate kunt doseren en ik denk dat dat voor iedereen geldt ook voor volwassenen die niet verslaafd moeten worden aan het kastje, dat is het een wonderbaarlijk communicatiemiddel dat buiten kwaad ook veel goed kan doen.

- *Naar welke programma's kijkt U graag?*

- Ik zie het liefst de actualiteitenprogramma's om bij te blijven. Voorts kijk ik graag naar Archie Bunker en de sportprogramma's.

- *Barend Servet...*

- Daar heb ik weinig van gezien, niet omdat ik het niet wilde zien, maar op die donderdagavonden was ik aan het voetballen met een leraren-voetbalteam, en dat deden we 's avonds. Ik heb af en toe een glimp gezien en zo nu en dan ook moeten lachen, maar voor mij hoeft het niet zo hard.

De Stoplapredactie

* * * * *

BESTE NIEUWE DIREKTEUR,

Wij, leerlingen van Broekhin, hadden enkele wensen die nog niet in vervulling zijn gegaan. Daarom wilden wij U vragen om onderstaande subtitels zééééééér goed door te lezen.

- Voor iedereen direktEURskoffie.
- Enige dozen waterverf om het schoolgebouw op te fleuren.
- Kopjes met gehoorsorgaantjes.
- Kopij voor de Stoplap.
- Biljartballen voor als de Russen komen.
- Voor alle leerlingen: beklede stoelen met armleuning en of anders matrassen.
- Oorwatjes voor Janne en Miesjel.
- Een scheikundeleraar die proefjes doet.
- Papiertjes met datum en stempel voor leraren die te laat komen.
- WC-brillen met kussentjes.
- Toestemming om alcoholische dranken te nuttigen.
- Nieuwe sponzen voor in de wiskundelokalen.
- Een schoolblad.
- Herinvoering van de snor van dhr. Poels.
- Een boek met theorieën van Fruit en Karl May voor dhr. Knols.
- Een lidmaatschap van de V.V.D. voor dhr. Bennis.
- Een ongecensureerd artikel over de WC's op Broekhi
- Een scheidsrechtersfluit met twee erwten voor dhr. Schmeits.
- Een proefwerk-en-schriftelijknakijkmachien voor de heren Tiggelovend en Smeets.
- Een sigarenrolapparaat voor dhr. Quaedvlieg.
- Een cursus(pro deo) vleugelsingervlugheid voor dhr. Vle...eh..Meeuws.
- Wegenbelasting voor tootootje.
- Enige lege containers voor het stoplaplokaal vanwege de afdeling goedbedoelde rotzooi.
- Een plakboek om dit artikel in te plakken.

namens de leerlingen: M.Franssen
M.Cuypers.

Dhr. Mischgofsky

gaat het College verlaten

Iedereen weet waarschijnlijk dat onze directeur, Dhr. Theunissen het college vaarwel zegt. Niet iedereen zal echter weten dat ook Dhr. Mischgofsky afscheid van ons neemt.

Omdat de Stoplap niet zonder meer aan dit vertrek van Dhr. Mischgofsky voorbij wil gaan ben ik op een zaterdagmiddag met mijn cassette recorder naar hem toe gegaan. Het nu volgende verslag is gebaseerd op dat interview.

Mijnheer Mischgofsky is in 1919 met een kindertrein vanuit Oostenrijk naar Nederland gekomen. Aanvankelijk slechts voor een verblijf van zes weken in een dorpje ten noorden van Oss (Brabant). Maar doordat hij een gastvrije pleegmoeder had is dat verblijf wat uitgelopen.

In Oss doorliep hij de middelbare school en ging daarna Duits studeren. Nadat hij geslaagd was is hij hier te Roermond leraar geworden op achtentwintigjarige leeftijd. En nu in 1974 verlaat hij datzelfde college.

Hij neemt zijn pensioen niet al te zwaar op, omdat hij ten eerste al een half jaar op halve kracht werkt op doktersadvies, en ten tweede omdat hij nog rustig van zijn oude dag wil genieten. Hij vindt namelijk dat hoe ouder men wordt des te korter de jaren duren.

Wat Dhr. Mischgofsky vindt van :

zichzelf?

Hij heeft nooit de weg van de minste weerstand gekozen; hij vindt zichzelf van de oude stempel en nogal teruggetrokken.

Het schoolleven?

De betrekkingen met de leraren onderling vindt hij erg collegiaal, maar de politiek heeft enige beroering teweeggebracht.

Het gymnasium?

Daar heeft hij altijd goede ervaringen mee gehad.

De jeugd van tegenwoordig?

Ze hebben veel te veel geld op zak; ze zouden harder moeten werken, want je krijgt tenslotte niets voor niks. Het peil van de ijver en dus van de kennis gaat achteruit.

De ABC-methode?

Te weinig stof; je bent al achteraan voordat je aan de tweede naamval toe bent.

Dhr. Mischgofsky denkt zijn vrije tijd te gaan besteden aan veel lezen, t.v. kijken en luisteren naar muziek.

Laten wij hopen dat Dhr. Mischgofsky zich niet zal vervelen zonder het schoolleven en dat hij tijd genoeg krijgt om die dingen te doen die hij altijd heeft willen doen, maar waar hij nooit tijd voor heeft gevonden.

Mijnheer Mischgofsky, bedankt voor alles wat U gedaan en niet gedaan heeft!

Ab van Barneveld 5al.

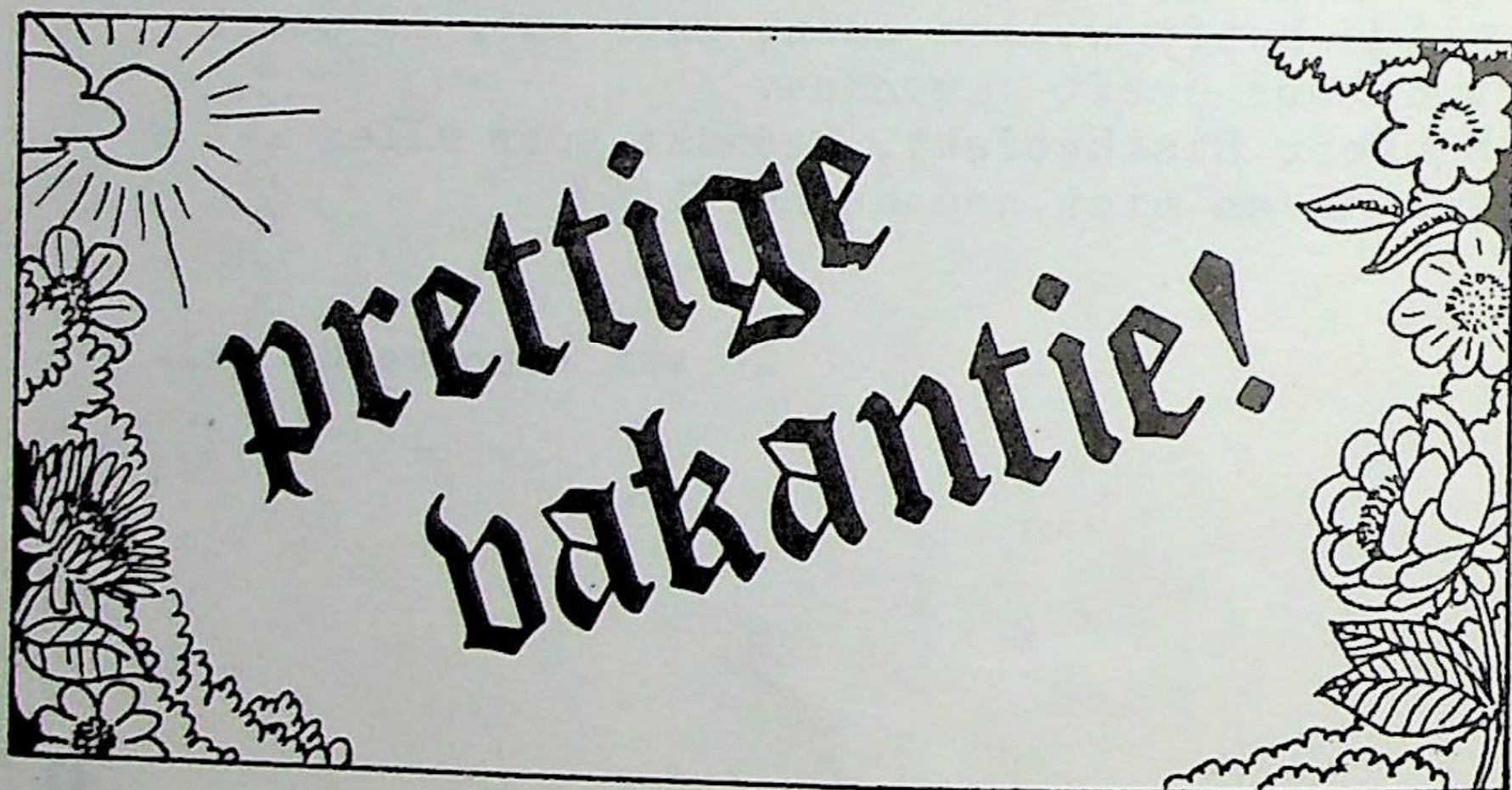
ach, ach...

We hadden beloofd nog een stoplap uit te brengen. Ons streefgetal wat het aantal dikke stoplappen betreft was zes, we wilden immers in alles beter zijn. Of dat voor de rest gelukt is is ter jullie beoordeling. Maar ter zake.

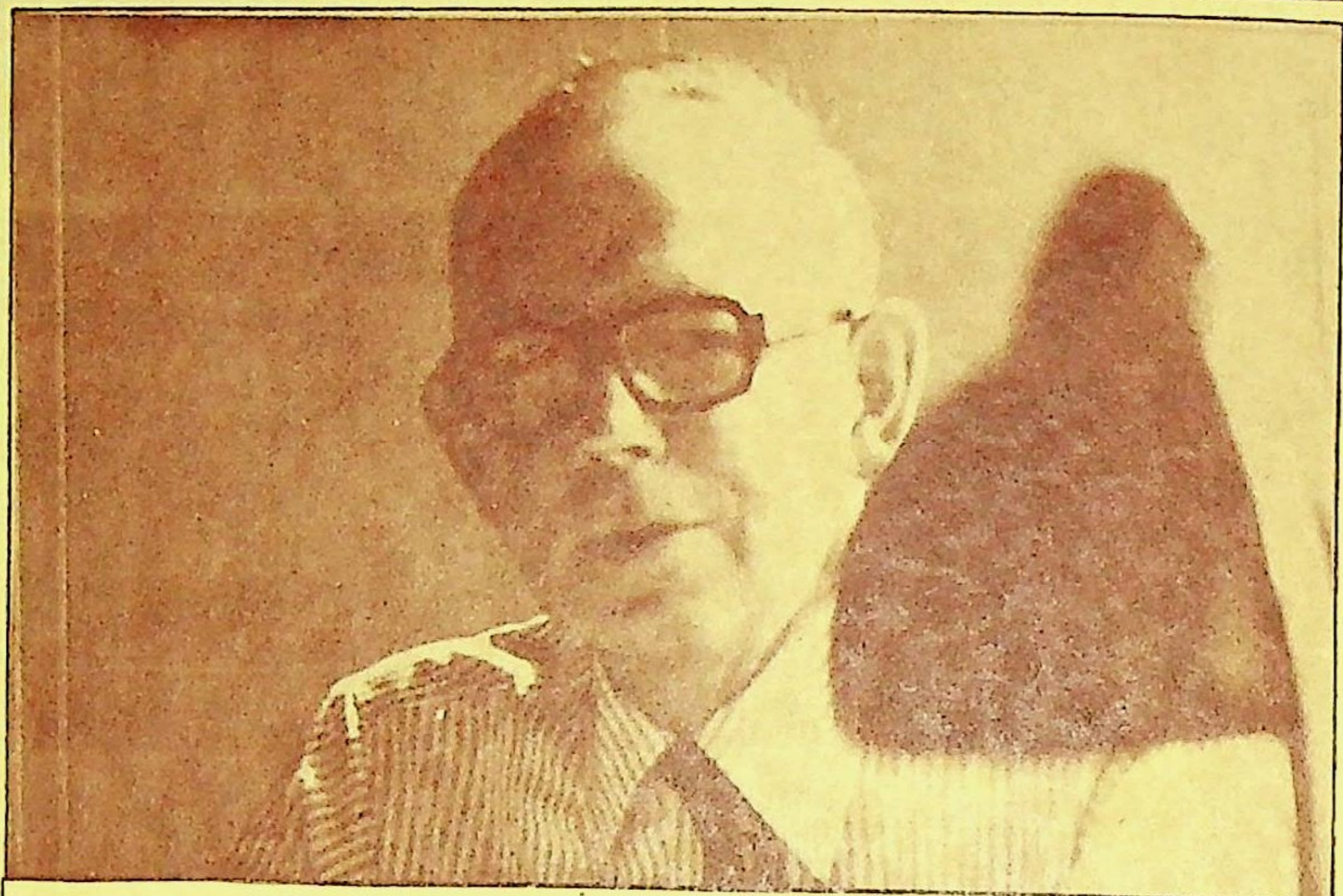
De zesde dikke hadden we makkelijk klaar gekregen. We hadden nog voor zo'n 60 bladzijden kopij, die bijna helemaal uitgewerkt was. Maar de administratie had het te druk. Geen wonder, want de administratie bestaat op deze school uit één persoon en die kan het werk nauwelijks alleen aan. Het zou wel fijn zijn als we de stoplap zelf konden multipliceren met dezelfde kwaliteit.

Ook het zo laat uitkomen van deze Dirklap zit hem hierin. We zullen proberen het volgend jaar zo snel mogelijk de zesde uit te brengen, die zal dus als eerste van dat jaar genummerd gaan worden.

Voorts danken wij de twee directiesecretaressen van het Roermondse ziekenhuis die ons zo welwillend hebben geholpen door de twee interviews te typen.







geen gezicht '75



gezicht 1975